

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTO DI INGLESE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA (PRIMO BIENNIO)			
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
VOCABULARY		Conoscenza del lessico incontrato nelle Unità	1 punto (o quanto stabilito per il tipo di prova in questione) per ogni risposta corretta
GRAMMAR		Conoscenza delle strutture grammaticali incontrate nelle Unità	1 punto (o quanto stabilito per il tipo di prova in questione) per ogni risposta corretta
COMMUNICATION		Capacità di utilizzare le funzioni comunicative incontrate nelle Unità	1 punto (o quanto stabilito per il tipo di prova in questione) per ogni risposta corretta
PRODUCTION	Nullo	Contenuto assente Forma completamente errata.	1-2
	Gravemente Insufficiente	Contenuto gravemente lacunoso, parziale e approssimativo Forma imprecisa, con numerosi e gravi errori.	3-4
	Insufficiente	Contenuto incompleto e approssimativo. Forma imprecisa con errori che pregiudicano la comprensione	5
	Sufficiente	Contenuto sostanzialmente pertinente Forma essenziale ma sufficientemente corretta da non pregiudicare la comprensione	6
	Discreto	Contenuto coerente e chiaro. Forma generalmente corretta ed adeguata.	7-8
	Ottimo	Contenuto ampio ed approfondito. Forma corretta ed appropriata.	9-10
TOTALE PUNTEGGIO :			/
VOTO FINALE :			/

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA (SECONDO BIENNIO e CLASSE QUINTA)						
PUNTI	0	Non raggiunto 1	Base 2	Intermedio 2,5	Avanzato 3	
CONTENUTI	Non conosce gli argomenti trattati e/o consegna in bianco.	Conosce solo alcuni argomenti e in modo superficiale.	Conosce gli argomenti essenziali in modo sufficiente.	Conosce e sa esporre gli argomenti trattati in maniera soddisfacente	Conosce approfonditamente gli argomenti trattati, dimostrando capacità di fare collegamenti.	___ / 3
	0	Non raggiunto 1	Base 2	Intermedio 3	Avanzato 4	
	Gli errori sono tali da rendere incomprensibile il senso del testo.	Si riscontrano serie difficoltà nel produrre un testo anche semplice; sebbene gli errori siano molteplici, non pregiudicano il senso del testo	Il contenuto è espresso in modo chiaro, anche se con qualche incertezza lessicale, sintattica e/o grammaticale	Si esprime in modo corretto sul piano lessicale, ortografico, sintattico e grammaticale, con una percentuale minima di imprecisioni	Si esprime in modo adeguato, in maniera fluente, commettendo nessun errore/un numero minimo e trascurabile di errori per quanto riguarda il piano lessicale, ortografico, sintattico e grammaticale	
	0	Non raggiunto 1	Base 2	Intermedio 2,5	Avanzato 3	
LESSICO SPECIFICO	Non conosce la terminologia tecnica/specifica	Conosce un numero molto limitato di termini tecnici	Conosce un numero sufficiente di termini tecnici	Conosce in modo più che discreto la terminologia tecnica	Conosce in modo adeguato tutta la terminologia tecnica	___ / 3
TOTALE ___ / 10						

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

VOTO	COMPRESIONE PRODUZIONE	CONTENUTI	MORFOSINTASSI LESSICO	FLUENCY PRONUNCIA
1 - 2	Scarsissima la comprensione e produzione di messaggi e Informazioni.	Scarsissima la conoscenza dei contenuti.	Scarsissima la conoscenza della morfosintassi e Del lessico.	Esposizione molto stentata con numerosi e gravi errori di pronuncia.
3	Gravi difficoltà nella comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Molto frammentaria e limitata la conoscenza dei Contenuti.	Uso della morfosintassi con gravi errori e lessico molto inadeguato.	Esposizione molto impacciata e contorta con pronuncia scorretta.
4	Frammentaria e carente la comprensione e produzione di messaggi e Informazioni.	Contenuti molto limitati e decisamente inadeguati.	Uso scorretto della morfosintassi e del lessico.	Esposizione difficoltosa e poco chiara; scorretta la pronuncia.
5	Incompleta e parziale la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Lacunosi e modesti i contenuti.	Incerta la conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico.	Poco scorrevole l'esposizione con errori di pronuncia.
6	Essenziale ma accettabile la comprensione e produzione di messaggi e informazioni.	Adeguata ma non approfondita la conoscenza dei contenuti.	Conoscenza globale ma non approfondita della morfosintassi e del lessico	Esposizione semplice, ma abbastanza scorrevole con qualche errore nella pronuncia.
7	Abbastanza completa la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso delle strutture linguistiche e del lessico.	Sicura l'esposizione pur se con qualche inesattezza nella pronuncia.
8	Completa la compr./prod.di messaggi e informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Uso sicuro e preciso della morfosintassi e del lessico	Fluente e chiara l'esposizione con qualche imprecisione
9	Completa e precisa la compr./prod.di messaggi e informazioni	Approfondita la conoscenza dei contenuti	Ampia la conoscenza della morfosintassi e del Lessico.	Sicura e personale l'esposizione.
10	Notevole la capacità di compr./prod.di messaggi e informazioni	Approfondita, ampia e personale la conoscenza dei contenuti	Completamente appropriato l'uso della morfosintassi e del lessico. Utilizzo di espressioni idiomatiche e strutture di livello elevato	Esposizione molto fluente e articolata; eventuali imprecisioni ma irrilevanti nella globalità della performance

Griglia valutazione Skills principali

	3-4	5	6	7-8	9-10
Listening	Non compresi nemmeno gli elementi principali di un discorso, né riconosciute parole ed espressioni familiari	Non vengono compresi nemmeno i passaggi principali di messaggi su argomenti familiari.	Vengono compresi gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari	Vengono compresi messaggi di una certa lunghezza, argomentazioni anche complesse purché il tema sia relativamente familiare.	Viene compreso qualsiasi tipo di messaggio orale anche se veicolato in modo veloce da un madrelingua, (10) fornendo però tempo per abituarsi all'accento (9) .
Speaking	Comunicazione non comprensibile /appena comprensibile ai parlanti.	Comunicazione poco comprensibile con inadeguato grado di spontaneità e scioltezza non sufficiente per interagire.	Comunicazione comprensibile con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire. Sufficiente descrizione e adeguati collegamenti tra semplici espressioni.	Buona comunicazione con un buon grado di spontaneità e scioltezza per interagire. Buona descrizione e adeguati collegamenti tra espressioni anche non semplici, per esprimere esperienze e avvenimenti, narrazione di avvenimenti, trame, storie.	Ottima comunicazione con un grado elevato di spontaneità e scioltezza per interagire in modo spontaneo. Utilizzo flessibile ed efficace di L2. Formulazione di idee e opinioni in modo preciso e Utilizzo di una serie di espressioni e frasi idiomatiche
Reading	Mancata comprensione delle forme di lingua scritta proposte.	Non sempre adeguata comprensione delle forme di lingua scritta proposte.	Sufficiente comprensione delle forme di lingua scritta proposte.	Buona ed adeguata comprensione delle forme di lingua scritta proposte.	Comprensione totale e completa di diversi tipologie di testo di varia complessità.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ALUNNI CON DSA/BES

<u>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA (PRIMO BIENNIO)</u>			
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
VOCABULARY		Conoscenza del lessico incontrato nelle Unità.	1 punto (o quanto stabilito per il tipo di prova in questione) per ogni risposta corretta. <u>(non si considerano eventuali errori ortografici, di spelling, di accuratezza morfosintattica o di interferenza fonologica)</u>
GRAMMAR		Conoscenza delle strutture grammaticali incontrate nelle Unità	1 punto (o quanto stabilito per il tipo di prova in questione) per ogni risposta corretta <u>(non si considerano eventuali errori ortografici, di spelling, di accuratezza morfosintattica o di interferenza fonologica purché non vadano ad intaccare il significato della frase e non sia focus principale della prova)</u>
COMMUNICATION		Capacità di utilizzare le funzioni comunicative incontrate nelle Unità.	1 punto (o quanto stabilito per il tipo di prova in questione) per ogni risposta corretta <u>(non si considerano eventuali errori ortografici, di spelling, di accuratezza morfosintattica o di interferenza fonologica)</u>
PRODUCTION	Nullo	Contenuto assente Forma completamente errata	1-2
	Gravemente Insufficiente	Contenuto gravemente lacunoso, parziale e approssimativo Forma imprecisa, con numerosi e gravi errori <u>(non si considerano eventuali errori ortografici, di spelling, di accuratezza morfosintattica o di interferenza fonologica purché non interferiscano con la comprensione generale dell'elaborato)</u>	3-4
	Insufficiente	Contenuto incompleto e approssimativo Forma imprecisa con errori <u>(non si considerano eventuali errori ortografici, di spelling, di accuratezza morfosintattica o di interferenza fonologica purché non interferiscano con la comprensione generale)</u>	5

	dell'elaborato)	
Sufficiente	Contenuto sostanzialmente pertinente Forma essenziale ma corretta (<u>non si considerano eventuali errori ortografici, di spelling, di accuratezza morfosintattica o di interferenza fonologica purché non interferiscano con la comprensione generale dell'elaborato</u>)	6
Discreto	Contenuto coerente e chiaro Forma generalmente corretta ed adeguata (<u>non si considerano eventuali errori ortografici, di spelling, di accuratezza morfosintattica o di interferenza fonologica purché non interferiscano con la comprensione generale dell'elaborato</u>)	7-8
Ottimo	Contenuto ampio ed approfondito Forma sempre corretta ed appropriata(<u>non si considerano eventuali errori ortografici, di spelling, di accuratezza morfosintattica o di interferenza fonologica purché non interferiscano con la comprensione generale dell'elaborato</u>)	9-10
TOTALE PUNTEGGIO :		
VOTO FINALE :		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA (SECONDO BIENNIO e CLASSE QUINTA)						
PUNTI	0	Non raggiunto 1	Base 2	Intermedio 2,5	Avanzato 3	
CONTENUTI	Non conosce gli argomenti trattati e/o consegna in bianco.	Conosce solo alcuni argomenti e in modo superficiale.	Conosce gli argomenti essenziali in modo sufficiente.	Conosce e sa esporre gli argomenti trattati in maniera soddisfacente	Conosce approfonditamente gli argomenti trattati, dimostrando capacità di fare collegamenti.	___/ 3
	0	Non raggiunto 1	Base 2	Intermedio 3	Avanzato 4	
	Gli errori sono tali da rendere incomprensibile il senso del testo.	Si riscontrano serie difficoltà nel produrre un testo anche semplice; sebbene gli errori siano molteplici, non pregiudicano il senso del testo	Il contenuto è espresso in modo chiaro, anche se con qualche incertezza lessicale, sintattica e/o grammaticale	Si esprime in modo corretto sul piano lessicale, ortografico, sintattico e grammaticale, con una percentuale minima di imprecisioni	Si esprime in modo adeguato, in maniera fluente, commettendo nessun errore (spelling, accuratezza morfosintattica o interferenza fonologica che non pregiudicano la comprensione) o un numero minimo e trascurabile di errori per quanto riguarda il piano lessicale, ortografico, sintattico e grammaticale	
	0	Non raggiunto 1	Base 2	Intermedio 2,5	Avanzato 3	
LESSICO SPECIFICO	Non conosce la terminologia tecnica/specifica	Conosce un numero molto limitato di termini tecnici	Conosce un numero sufficiente di termini tecnici	Conosce in modo più che discreto la terminologia tecnica	Conosce in modo adeguato tutta la terminologia tecnica	___/ 3
TOTALE ___ / 10						

Per tutti gli alunni DSA non si considerano eventuali errori ortografici, di spelling, di accuratezza morfosintattica o di interferenza fonologica purché non interferiscano con la comprensione generale dell'elaborato.

La valutazione infatti si concentra sulla competenza d'uso della lingua e sulla capacità di portare a termine il compito comunicativo, declassando l'errore formale (ortografia, morfologia non automatizzata) a elemento secondario, come previsto dalle misure dispensative del PDP.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE DSA

VOTO	COMPRESIONE PRODUZIONE	CONTENUTI	MORFOSINTASSI LESSICO	FLUENCY PRONUNCIA
1 - 2	Scarsissima la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Scarsissima la conoscenza dei contenuti	Scarsissima la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto stentata con numerosi e gravi errori di pronuncia.
3	Gravi difficoltà nella comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Molto frammentaria e limitata la conoscenza dei contenuti	Uso della morfosintassi con gravi errori e lessico molto inadeguato	Esposizione molto impacciata e contorta con pronuncia scorretta
4	Frammentaria e carente la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Contenuti molto limitati e decisamente inadeguati	Uso scorretto della morfosintassi e del lessico	Esposizione difficoltosa e poco chiara; scorretta la pronuncia
5	Incompleta e parziale la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Lacunosi e modesti i contenuti.	Incerta la conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico	Poco scorrevole l'esposizione con errori di pronuncia
6	Essenziale ma accettabile la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Adeguata ma non approfondita la conoscenza dei contenuti	Conoscenza globale ma non approfondita della morfosintassi e del lessico	Esposizione semplice, ma abbastanza scorrevole con qualche errore nella pronuncia
7	Abbastanza completa la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso delle strutture linguistiche e del lessico	Sicura l'esposizione pur se con qualche inesattezza nella pronuncia
8	Completa la compr./prod.di messaggi e informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Uso sicuro e preciso della morfosintassi e del lessico	Fluente e chiara l'esposizione con qualche imprecisione
9	Completa e precisa la compr./prod.di messaggi e informazioni	Approfondita la conoscenza dei contenuti	Ampia la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Sicura e personale l'esposizione
10	Notevole la capacità di compr./prod.di messaggi e informazioni	Approfondita, ampia e personale la conoscenza dei contenuti	Estremamente appropriato l'uso della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto fluente e articolata; eventuali imprecisioni irrilevanti

Per tutti gli alunni DSA non si considerano eventuali errori di spelling, di accuratezza morfosintattica o di interferenza fonologica purché non interferiscano con la comprensione generale dell'elaborato.

La valutazione infatti privilegia l'**efficacia comunicativa** (capacità di trasmettere il messaggio) rispetto all'accuratezza formale. Errori legati alla morfologia non automatizzata o esitazioni nel recupero lessicale non inficiano la valutazione complessiva se il contenuto rimane comprensibile, in conformità con il PDP dell'alunno.